



ハゲイトウ 小栗美二画「萬草画譜」より

上杉桂一郎画 昭和十年(1935)大岩雅泉堂刊
著者小栗美二は、明治三六年、岐阜県可児郡の生れ。黒田清輝、岡田三郎助に師事、日活京都スタジオ美術部長の後、映画のカットデザイン画家として活躍。

花かがみ

HANA-KAGAMI

発行人/小笠原 繁 発行所/名古屋園芸株式会社
〒460-0905 名古屋市中区東横2-18-13 tel. 052-501-8701
http://nagoyaengei.co.jp/

1910

名古屋園芸



秋色
フラワーコーディネート



キクをオシャレに

国内での切花生産量が最も多い花であるキク。キクというと「お供えっばい」だとか「和の雰囲気強い気がする」と思われる方も多いかと思いますが、キクは決して御供に使うだけの花ではありません。飾り方ひとつで和風にも洋風にも変身する優れものなのです。今回は様々な品種のキクを使ってオシャレな飾り方をご紹介します。

一口にキクといっても大きな花のもの、丸い形状のものなどいろいろな種類があります。近年人気のアナスタシアやクラシックマムと呼ばれる洋ギクはダイナミックな花びらでとても華やかですが、どこか和を感じる不思議な花です。それもそのはず、これら洋ギクは古くから日本で観賞用として親しまれてきた「古典菊」をもとに改良された品種なのです。

ヨーロッパでも品種改良がおこなわれてきた結果、キクはとて多種が多く、それぞれ雰囲気も違うので、そのキクに合った飾り方を探すのも楽しみの一つです。季節の枝物や実の物を組み合わせると和のイメージが一転！モダンな空間にも合うオシャレな雰囲気になります。

またキクで作る花束やアレンジはボリュームもあり、ピンポンマムやスプレーマムに菓物を組み合わせることで、可愛らしく柔らかい印象になります。もちろん他の花と合わせてもGood！インパクトのある花がギュッと集まってとても華やかになります。他にもキクの鉢植えをカゴにセットすればギフト用としてもご利用いただけます。

キクって馴染みはあるけどなかなか親しみにくい花、となっていないませんか？キクの出回るこの季節、ぜひ一度お試しください。



近年、主流となっているインパクトのある大輪のキクと季節の実物で和モダンに。ダリアと見間違ふほどの大きな花はとても魅力的です。



キクのブーケ ¥3,500+税
いろいろな種類のキクに菓物を足せば、かわいらしいキクのブーケに。最近ではウェディングでもキクの花はたくさん使われているのです。



洋ギクのような大輪のキクは透明な花器に浮かべるだけで簡単にオシャレな印象。まるで和菓子のようにです。



コロんとした器とピンポンマムの組み合わせには器から飛び出すようにグリーンを合わせると少しこなれた印象に。「和」にも「洋」にもあうピンポンマムは花器を選びません。



大輪のキクを主役に、赤バラやリンドウなど色味のある花を組み合わせると、より華やかになります。キクやリンドウといえば和のイメージですが、組み合わせる花によってイメージもガラッと変わります。



次々と咲くまるくて可愛い花が魅力的です。花言葉は「高貴」や「真実」だそうです。



information

パンジー・ビオラの販売について



今年もパンジー・ビオラの販売の季節になってきました。今年は10月20日ごろからの販売予定です。

販売の時期により品種が次々かわっていきます。先週まであったものが次の週にはなくなることもあります。お好みの品種を見つけたときは早めにお買い求めにされることをおすすめします。

毎年恒例の鈴鹿産パンジー・ビオラ(¥120)は11月初旬からの販売を予定しています。



花の博物館 第285回

藤浪龍、多賀丸

小笠原左衛門尉亮軒

おはりの園なるわが津島屋の里の古名を藤浪の里となんい侍りけるに、其里に久しく家居せらける芳心亭津田のぬし鉢に物せしうえ木をくさくさよせつとへたのしまれる中に万年青といふものの実生に世に珍らしき一くさの生ひ出けるに、その名を藤浪龍とつけられたりとときき侍りて 秀穂

藤浪の なみなみならぬ たつなれと やがてのぼらん 不二の高ねに

また一くさは あふみの園なる多賀丸のみ社より出侍りけるといふものに葉の似よりたるとて、多賀丸といふ名を付けられたりとときき侍りて

多賀丸と きく名もうれし この神の響ひにすくへ 黄金と飾ひを 源好筆

慶應三年卯初秋(一八六七)

尾張国津島屋

芳心亭

*お知らせ
NHK Eテレ・趣味の園芸10月27日
大江戸花競べ 第七回は「万年青・薔なる葉芸の競演」
豊明園・水野豊隆さんのご出演です。