



ホリホック (立葵)

千種福雲画「洋草花譜」昭和六年マリア園房刊  
木版多色刷 上下二巻折帖  
福雲は京都生れ、日本画を竹内栖鳳に、洋画を浅井忠に学ぶ。  
昭和十九年八十二歳で亡くなる。

# 花かがみ

HANA-KAGAMI

発行人/小笠原 馨 発行所/名古屋園芸株式会社  
〒460-0005 名古屋市中区東横2-18-13 tel. 052-937-8701  
http://nagoyaengei.co.jp/

21 4

名古屋園芸

2021 Mother's Day  
花って雄弁だ



## グリーンと飾る バースデーフラワー

～バラ～

今月、4月にご紹介いたしますバースデーフラワーは「バラ」です。バラは世界中の多くの人々から愛されているバラ科の低木・花木です。春から初夏、また、秋には各地のバラ園でバラ祭りやガーデニングショーが開催され、切り花の世界では、冠婚葬祭、パーティ装花、ギフトにおいて、なくてはならない存在になっています。毎年多くの新品種が誕生し、バラの人気はとどまるところを知りません。



④バラ (テアトロ) とリキュウソウ

切り花のバラは、2000年代にイングリッシュローズの人氣が沸騰するまで、長い間剣弁高芯咲きの整った花形が主流でした。イングリッシュローズは、四季咲き性が強く、大輪で芳香の花を咲かせ、花形はオールドローズのようなカップ咲きやロゼット咲きになります。そのやさしい花形に魅了された人たちが、切り花にも求めたため、日本のバラ生産者や育種家もカップ咲き、ロゼット咲きのバラを作り出すようになり、現在は多種多様な花形のバラが楽しめるようになりました。



⑤バラ (ラブソディ) とアイビーのミニブーケ

中輪までサイズがあります。スプレーバラにはスタンダードバラの中輪くらいの大きさの花をいくつもつける品種もあり、花の大きさもさまざまです。バラは1輪をさつと器に挿すだけで、おしゃやかな雰囲気を選んでくれます。そして、ほんの少しの工夫で素敵なアレンジにもなります。例えば、少量のバラにはグリーンを添えるだけで、と華やかに演出できるのでおすすめです。今月はバラとグリーンを添えて、おしゃれにおうち飾りを楽しんでみてはいかがでしょうか。

### information

2021年春～ 花の講座  
追加講座のご案内です！

- Na15『かんたんセンスアップ！コンテナガーデン』 金曜日
- Na16『かんたんセンスアップ！ハンギングバスケット』 水曜日
- Na17『オススメの人気品種でつくるコンテナガーデン』 月曜日
- Na18『オススメの人気品種でつくるハンギングバスケット』 木曜日

上記4講座につきましてお申込みを多数いただきましたので、もう一枠ずつ増やして開講いたします。各講座定員15名ずつで、それぞれA班・B班と時間を分けさせていただきますので、お申込みの際はご希望のお時間帯をお申し付けください。

A班：10:00～11:00 B班：11:30～12:30

季節の花々を省スペースでも存分に楽しんで育てる方法をお話しします。春からお庭で花遊びしてみませんか？たくさんのお申込みをお待ちしております。

各講座は、お申し込み先着順で承ります。定員になり次第締めさせていただきますので、ご了承ください。

◇お申し込みは  
花の講座専用電話 ☎：052-937-3391  
受付時間 月～金曜日 10:00～17:00  
Webでのお申し込みは24時間OK！

名古屋園芸 園芸部

こちらからもどうぞ



## 花の博物館

第303回

四季の花園・あやめ

歌川広重(初代)画 有田屋利  
弘化四年～嘉永五年(一八四七～一八五二)

小笠原左衛門尉亮軒

広重の作品は、ご存知の通り東海道五十三次(保永堂版)などの風景画が有名だが、数は少ないが美人画もある。四季の花園・シリーズは現在十点が確認されている。何れの作品も粗い四ツ目垣の後に一〜二種類の草花が描かれている。広重の風景画の植物は印象的な描き方が多い。

いように思うが、このシリーズの草花は写実的な描き方で写されているように思う。掲載作には、あやめとやまぶき、加えて俳句「雨だれの 外にあやめの しずくかな」 霞門が添えられている。当文庫には現在八点が集められ、追々ご紹介したいと考えている。

### information

NHK 趣味の園芸  
「どっち植える？ ベゴニア vs ゼラニウム」

4月25日(日) NHK Eテレ 午前8時30分～8時55分  
再放送 27日(火)・29日(木)

島田有紀子(広島市植物公園)・小笠原馨(園芸研究家)

新年度の新企画として 季節の草花として定番でオススメ2種を、2人の講師によるプレゼン合戦で紹介するシリーズ「どっち植える？」が4月から始まります。(隔月で放送予定)

今回は、ベゴニアとゼラニウムの対決。双方とも空間を華やかに演出し、とても長く楽しめる花で、品種の多さ、育てやすさ、増やしやすさなども引けを取りません。ベゴニアを推す島田と、ゼラニウムを推す小笠原。プレゼン対決で個性を際立たせ、二つの草花の魅力を十二分にお伝えします。



ベゴニア vs ゼラニウム

## ヤマザキマザック美術館 2021年春企画展 「名古屋城からはじまる植物物語」

2021年4月24日(土)～ 8月29日(日)

特別協力 一般財団法人雑花園文庫 他

江戸時代に狩野派に代表される尾張の絵師たちが引き継いできた花鳥画をルーツとして、その伝統が西洋植物画と融合して、ボタニカルアート、ジャポニスム、アール・ヌーヴォーへとつながっていった流れを展覧します。植物をめぐる、めぐるめくドラマがひろがる「名古屋城からはじまる植物物語」がはじまります。

